

Secciones

[La Ciudad](#)

[El País](#)

[El Mundo](#)

[Economía](#)

[Deportes](#)

[Policiales](#)

[Espectáculos](#)

[Opinión](#)

[Lectores](#)

[Hace años...](#)

[Fúnebres](#)

[Clasificados](#)

[Farmacias](#)

[Contáctenos](#)

[Portada](#)

[El Día en su Palm](#)

[Archivo](#)

Suplementos

[Séptimo Día](#)

Mingo Martino presenta su primer disco

Mingo Martino presentará hoy a las 20,30 en la sala Astor Piazzolla del Teatro Argentino, su CD, "Tiempo de jazz", en donde interpreta conocidos temas junto al Quinteto de Jazz La Plata, integrado por Jorge Curubeto, Mariano Meneghini, Alberto Guglielmino, Cacho Ferreyra y la voz de Marcela Monreal. Como músicos invitados participaron figuras de la talla de Jorge Navarro, Ricardo Pellican, Tato Finocchi, Pablo Raninqueo, Julio Campos y Rafael Felli, todos ellos presentes esta noche en la sala de calle 51.

Próximo a cumplir sus 77 años, feliz como un chico con el primer CD que lo tiene como cabeza de grupo, por haber podido elegir el repertorio que más le gusta y por haberlo grabado con amigos entrañables, Mingo agradece al sello B y M Discográfica que le permitió estas libertades y cuenta que todo nació el año pasado "casi como un regalo cuando actué en el Pasillo de las Artes. Con los contratiempos naturales de lo que se hace en el país pero infinitamente agradecido, me permití este lujo". Figura esencial del jazz platense y nacional, personifica parte de su historia. Grabó con los más grandes y tocó con grandes formaciones orquestales o en grupos de músicos que constituyeron la vanguardia musical y que hoy triunfan en los Estados Unidos.

Perteneciente a una generación que brindó brillantes instrumentistas y compositores, Mingo reconoce que "hoy los chicos tienen mayores facilidades para estudiar música, se estudio más, pero sin embargo no han surgido músicos del nivel del Mono Villegas, Lalo Schifrin, el Gato Barbieri, Chivo Borraro". Con todos ellos tocó Mingo, además de hacerlo con importantes figuras del jazz internacional y en nuestra ciudad, con quienes integraron también una generación brillante, como Caco Alvarez, Catalá, los López Ruiz y más jóvenes, Pocho Lapouble, Alberto Favero, Lito escobar, Santiago Bo, Popi Monzó, Cacho Cantarella, Talero Pellegrini. Toca la batería desde los 13 años, fue autodidacta hasta que en los años 50 estudió nada menos que con Yepes. Con su lenguaje particular, el ritmo que ha marcado su vida, Mingo Martino revivirá sus clásicos como Caravana, Avalon junto a sus amigos y festejará como él sabe y lo viene haciendo desde hace más de 60 años: haciendo música.